

課程名稱：校園危機處理

授課教師：陳榮政

一、課程目標

本課程目標在於訓練同學具備校園危機處理之觀察與判斷能力，提升同學處理與面對校園危機的素養。校園的具體與人文空間在多元社會的互動與影響下，已成為校園輔導與經營管理的一個因素，許多校園經營與輔導經由系統性的評估和運作，對於校園危機的處理和管理已有一定之經驗。價值與思維的變動是校園作為培育社會公民必須面對的經營議題，隨著未來新一波的教育改革、經濟及社會中，公共與公民意識的高漲，校園內部的運作壓力將大為增加，來自外部環境的利害關係人的要求也是將愈來愈大，本課程之目標正是訓練修課同學，具備面對此一結構變革的能力。

二、課程參與

（一）上課討論：

本課程將由教師講授、同學議題式分組報告、情境模擬與專家演講等方式進行，針對校園危機處理之原理原則、實例說明與運用進行分類講解。過程特重同學之回饋與討論，由授課教師帶領進行。

（二）期中考試：

本課程將於期中針對已授課之內容，進行一次開放式之書面考試，考試評閱標準除側重課程之理解外，另亦期待同學能將學習所得與專業觀察做出合適之連結。

（三）期末考試：

本課程結束前，將要求每位同學就學習所得，進行一課程結束之成果測驗。

（四）評分方式：

上述事項所佔學期成績分別為：

上課報告、討論——40%；期中考試——30%；期末考試——30%。

三、課程內容

1. 課程介紹
2. 學校危機管理
3. 學校危機的組織理論
4. 危機管理理論
5. 學校危機管理
6. 期中考試
7. 危機應變計畫
8. 危機領導
9. 危機溝通
10. 危機決策
11. 危機管理機制建立
12. 危機管理的問題與建議
13. 期末考試

四、上課用書

- 1.黃龍杰(2008)。搶救心靈創傷: 從危機現場到心靈重建。台北市：張老師文化。
- 2.黃丙喜、馮志能（2012）。動態危機管理。台北市：商周。
- 3.許雅淑、李宗義譯（2018）。Jonathan Gottschall 著，大腦會說故事: 看電影、讀小說，就是大腦學習危機下的生存本能。台北市: 木馬文化。
- 3.課堂發送之相關資料。